

A 4 mans

**Propostes de lectura
per als més petits**

0-3 anys



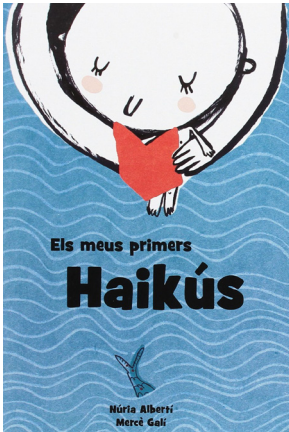
A 4 mans

El col·lectiu 1zonaLIJ presenta una nova edició de les guies amb propostes de lectura de literatura infantil i juvenil, que ha elaborat amb el suport de la Gerència de Serveis de Biblioteques de la Diputació de Barcelona.

La present guia conté títols per al públic comprès entre els 0 i els 3 anys, sabedors del valor que té la lectura pel desenvolupament de l'infant, fins i tot en aquestes edats tan primerenques. En les diferents edicions de les guies hem anat reiterant la importància de l'acompanyament de la família en les lectures que fan amb els seus fills, un acompanyament que esdevé imprescindible en aquestes primeres edats. En aquest sentit, tenint en compte que els infants són, en aquesta primera etapa, oïdors més que lectors pròpiament dits, la lectura en veu alta per part de l'adult, esdevé imprescindible: la cadència de la veu, el ritme, el to, les paraules, tot plegat, contribueix a enriquir la memòria auditiva de l'infant i el seu bagatge sonor.

En aquesta guia trobareu imatgiaris, llibres que conviden a jugar, llibres amb versos i rimes, històries repetitives per acompanyar a l'infant en l'aprenentatge d'un codi visual que primer li permetrà llegir les imatges i després les lletres.

A 4 mans és una guia elaborada per diferents professionals de les Biblioteques d'Osona, que integren el col·lectiu 1zonaLIJ, un col·lectiu que posa la seva experiència i coneixement al servei de les àrees infantils i juvenils dels equipaments bibliotecaris de la nostra comarca.

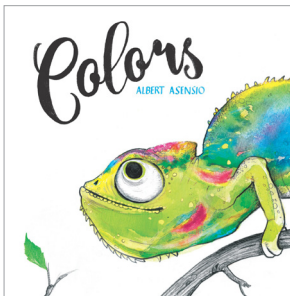


Els meus primers haikús

Albertí, Núria ; Mercè Galí

Vilanova i la Geltrú: El Cep i la Nansa, 2017

Set estrofes poètiques relacionades amb diferents hàbits dels més petits com saltar bassals, jugar amb cotxes.. Una introducció al món dels haikús per als més petits.

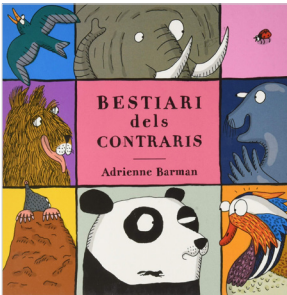


Colors

Asensio, Albert

Barcelona: La Galera, 2019

El Camaleó mira el món que l'envolta. De mica en mica es va impregnant dels colors d'una marieta, d'una fulla, d'una papallona, d'un núvol. Aprendre els colors sense paraules.



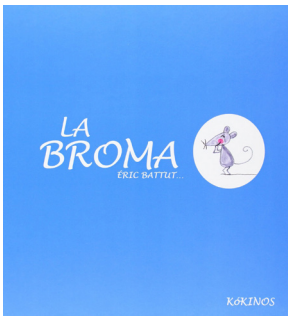
Bestiari dels contraris

Barman, Adrienne

Traducció: Sara Díez

Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2020

A través de catorze parells d'oposats, es presenten diferents formes de vida dels animals, la seva alimentació o les relacions entre espècies d'un mateix entorn natural.



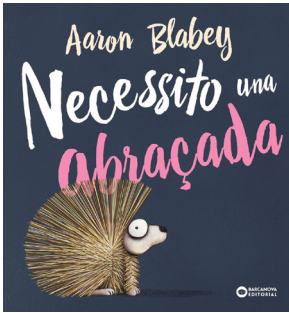
La broma

Battut, Éric

Traducció: Esther Rubio

Madrid: Kókinos, 2014

Un ratolí vol fer una broma als seus amics: els espantarà cridant que hi ha un llop blau. Però, i si de veritat apareix un llop blau?



Necessito una abraçada

Blabey, Aaron

Traducció: Muntsa Fernández

Barcelona: Barcanova, 2018

Una història per abraçar-se i compartir. El petit eriçó vol que li facin una abraçada, però ningú no el vol abraçar... perquè punxa! Un conte càlid, tranquil·litzador i divertit.



La meva casa al bosc

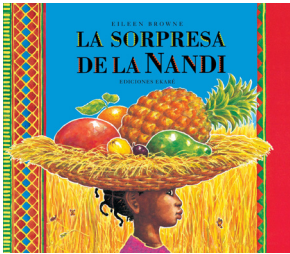
Bourget, Laëtitia

Il·lustració: Alice Gravier

Traducció: Andrea Rovira

Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2019

Llibre acordió que ens convida a recórrer el camí que porta a casa. Quan arribem a la darrera imatge, la porta de la casa ens incita a entrar i continuar la visita pel seu interior.



La sorpresa de la Nandi

Browne, Eileen

Traducció: Anna Gasol

Barcelona: Ediciones Ekaré, 2020

La Nandi porta un regal a la seva amiga Tindi: una cistella plena de diferents fruites delicioses. En arribar, la cistella és plena de... mandarines? Una història brillant amb paisatges i fauna de l'Àfrica meridional.



L'erugeta goluda

Carle, Eric

Traducció: Anna Duesa

Madrid: Kókinos, 2017

D'un petit ou neix una petita eruga molt golafre. Cada dia va menjant tot allò que troba fins que s'acaba convertint en una meravellosa papallona. Una història senzilla, plena de color, per entendre la metamorfosi i el cicle de la vida.



Benvinguda

Comín, Marta

Barcelona: A Buen Paso, 2021

Llibre desplegable de petit format, molt enginyós i tendre. Cada pàgina, un animaló per descobrir. Set animals recollits sobre si mateixos esperant ser desplegats.



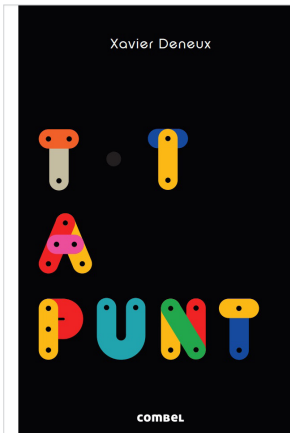
El llop i la mosca

Damm, Antje

Traducció: Anna Soler Horta

Barcelona: Takatuka, 2021

El llop té molta gana. En té tanta que es menjarà, una per una, totes les joguines del prestatge: la poma, el gat, el cotxe... La mosca la deixarà per a les postres.



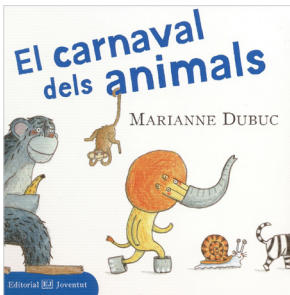
Tot a punt

Deneux, Xavier

Traducció: Georgina Mercader

Barcelona: Combel, 2018

Una proposta lúdica i creativa per aprendre a comptar de l'1 al 10, convidant el lector a endevinar què s'amaga darrere de cada doble pàgina. Un llibre que mostra com a partir d'un punt podem crear gairebé qualsevol cosa.



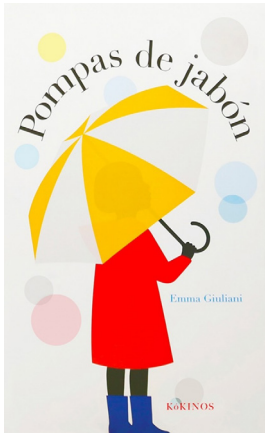
El carnaval dels animals

Dubuc, Emma

Traducció: Teresa Farran

Barcelona: Joventut, 2011

Els animals es preparen per a disfressar-se. Però, de què? Un bestiari còmic i surrealista d'estructura senzilla que, encadenant pàgina a pàgina, obre la imaginació dels més petits.



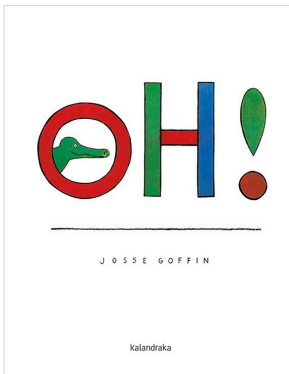
Pompas de jabón

Giuliani, Emma

Traducció: Hugo Pérez de la Pica

Barcelona: Kókinos, 2018

Petits moments i records, en els que ens submergim a mesura que passem les pàgines. Cireres, llapis de colors, fer volar un estel... un llibre desplegable ple de vida.



OH!

Goffin, Josse

Barcelona: Kalandraka, 2021

Un llibre-objecte que ens convida a desplegar les pàgines i establir sinergies. I és que darrere d'un objecte quotidià ens sorprendrem amb un univers oníric, on realitat i fantasia conviuen.



El senyor serp

Greder, Armin

Traducció: Sara Palomares

Mataró: A Buen Paso, 2016

El senyor serp se sent sol. Segur que hi deu haver altres serps, oi? I es posa en camí per buscar companyia. Això, però no serà tan fàcil com es pensava...



Ós, un cau!

Grossi, Nicola

Traducció: Laura Vaqué Sugrañes

Barcelona: Thule, 2016

És possible explicar una història només amb formes, colors i sons? Un viatge a la recerca del cau de l'Ós que s'ha d'imaginar i escoltar. Segueix les línies, troba el camí, però compte amb no caure en els forats!



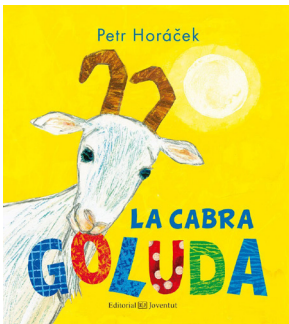
Shhh! Tenim un pla

Haughton, Chris

Traducció: Júlia Bas Anglés

Madrid: NubeOcho, 2019

Els protagonistes d'aquest àlbum il·lustrat tenen un pla, capturar un ocell del bosc, però... no saben que a través de la força no s'arriba enlloc.



La cabra goluda

Horáček, Petr

Traducció: Eva Peribáñez Romagosa

Barcelona: Joventut, 2016

La cabra ja està tipa de menjar només herba i decideix tastar coses noves. Però és molt goluda i es cruspeix tot el que troba sense pensar en les conseqüències.



Esto no es un libro

Jullien, Jean

Traducció: Beatriz Gutiérrez

Londres: Phaidon, 2016

N'esteu segurs que és un llibre? Amb imaginació i creativitat veureu les coses d'una manera diferent i descobrireu tot d'objectes sorprenents.



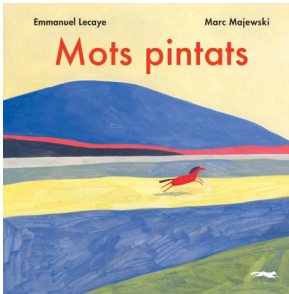
Vull el meu barret

Klassen, Jon

Traducció: Marta Morros Serret

Madrid: NubeOcho, 2020

L'os no troba el seu barret, i demana a tots els animals si l'han vist. Just quan està a punt de donar-se per vençut, una pregunta del cérvol li desvetlla un record que el porta a reprendre la recerca. Trobarà el barret?



Mots pintats

Lecaye, Emmanuel

Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2021

Un llibre d'imatges que convida el petit lector a reflexionar sobre el seu món. A la pàgina de l'esquerra, els verbs; a la dreta, imatges dels animals en diferents i singulars escenes poètiques.



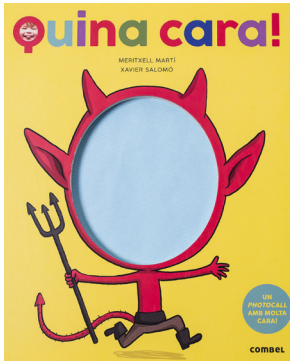
Frufú, l'entremaliat

Manceau, Édouard

Traducció: Núria Riera Fernández

Barcelona: Brúixola, 2017

En Frufú pensa quina entremaliadura pot fer avui. Amb la ajuda del mag invisible es transformarà per donar un ensurt a la mama.



Quina cara!

Martí i Orriols, Meritxell; Xavier Salomó
 Barcelona: Combel, 2020

Qui ets? Un angelet o un dimoni escuat? Un extraterrestre o un astronauta? La caputxeta o el llop? Un llibre que et permet ser tots els personatges que vulguis i compartir una estona de jocs i rialles amb tota la família.



Onsen : què fan els micos?

Mena, Pato
 Traducció: Clara Jubete
 Mataró: A Buen Paso, 2021

Una colla de micos viuen a una muntanya nevada. Es passen el dia dins un *onsen* (banys d'aigua calenta), però també fan altres activitats... vols saber quines?



Un dia ple de sons

Montanari, Eva

Traducció: Teresa Farran

Barcelona: Joventut, 2020

El petit cocodril es lleva amb el so del despertador. Un viatge acústic pel primer dia a la llar d'infants, on el petit cocodril farà amics i aprendrà moltes coses noves.



Què veus?

Narciso, Scarlet

Traducció: Oblit Baseiria

Barcelona: Ekaré, 2021

Un llibre que a través d'unes imatges vives i nítides, convida els petits lectors a posar nom al món que van descobrint: el que veuen al jardí, al mar, el que veuen volar...

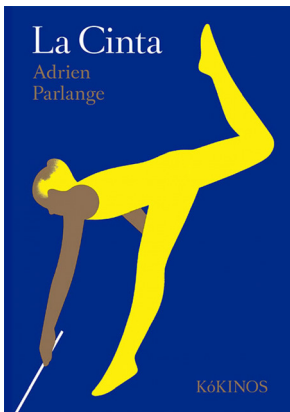


El diumenge se'l menja

Odriozola, Elena

Sant Sebastià: Ediciones Modernas El Embudo, 2021

Una tirallonga per moure els dits, una cançó de falda per crear un espai de trobada afectiva entre l'infant i l'adult, unes il·lustracions de línia senzilla, un llibre acumulatiu que convida al joc i a la sorpresa.



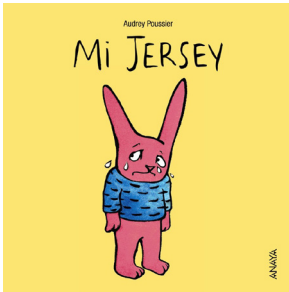
La cinta

Parlange, Adrien

Traducció: Esther Rubio Muñoz

Madrid: Kókinos, 2017

Aquest és un llibre interactiu que utilitza un element tridimensional real, una cinta, que movem per donar sentit a les imatges i amb la nostra imaginació poder crear històries originals.



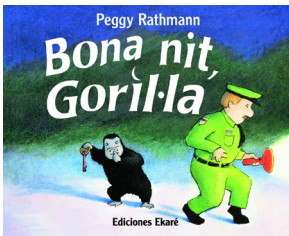
Mi jersey

Poussier, Audrey

Traducció: José Luis Aja

Madrid: Anaya, 2011

De vegades un jersei nou ens pot quedar just i pica, i això fa que no ens agradi. Però, i si els amics se l'emproven i serveix de capell, de pantalons o de careta? Un conte que farà riure als més petits!



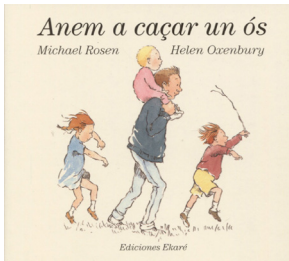
Bona nit, Goril·la

Rathmann, Peggy

Traducció: Pablo Larraguibel

Barcelona : Ediciones Ekaré, 2019

Els animals del zoo se'n van a dormir i el vigilant del parc els diu bona nit a tots. Però el petit goril·la li ha pres les claus i el segueix silenciosament... quines intencions deu tenir?



Anem a caçar un ós

Rosen, Michael

Il·lustració: Helen Oxenbury

Traducció: Isabel Olid

Barcelona: Ekaré, 2016

Conte basat en una cançó tradicional anglesa. Quatre nens amb el seu pare surten decidits a caçar un os, tot i el camí ple d'obstacles. El ritme i la rima conviden a l'infant a participar.



El que el llop li explica a la lluna

Scuderi, Lucia

Traducció: Teresa Farran

Barcelona: Joventut, 2002

El llop es desperta amb una gana... de llop. S'empassa una ovella, una gallina, un porc... Quin serà el destí dels pobres animals?



La balena es banya

Strasser, Susanne

Traducció: Susanna Tornero

Barcelona: Joventut, 2019

La balena s'està banyant. Fantàstic! A la porta del bany apareix la tortuga. "Que em puc ficar a la banyera?" XIP-XAP! Ja és dins l'aigua... Qui més vindrà?



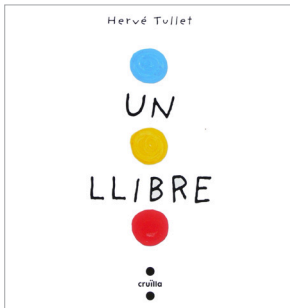
Tinc calor...

Taruishi, Mako

Traducció: Margarida Trias

Barcelona: Corimbo, 2010

Fa molta calor i el pingüí busca un lloc fresc, una ombra on poder descansar. Ai, ai! L'ombra es mou i crida. Potser no és una ombra! Què serà?



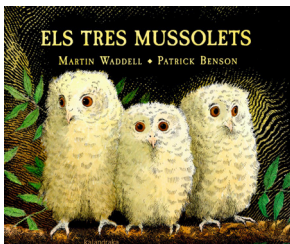
Un llibre

Tullet, Hervé

Traducció: Núria Font i Ferré

Barcelona: Cruïlla, 2019

És un llibre i un joc de màgia! Seguint les instruccions, un ball de cercles es va encadenant de manera espectacular i sorprenent. Un llibre per aprendre els colors primaris, les barreges, les mesures gran-petit i la figura del cercle.



Els tres mussolets

Waddell, Martin

Traducció: Maria Lucchetti

Barcelona: Kalandraka, 2017

Tres mussolets es desperten a la nit i descobreixen que la mare no hi és. Entre tots tres hauran de decidir què fer mentre la mare no torna. Emoció i intriga fins al final.



Un dia perfecte

Yerkes, Jennifer

Traducció: Sara Palomares

Mataró: A Buen Paso, 2017

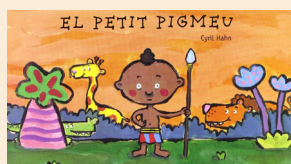
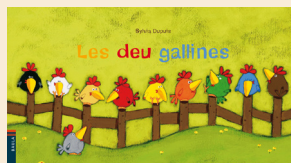
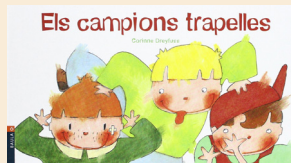
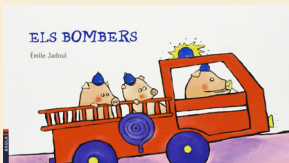
Un ocell que refila, una papallona que vola, una granota que reposa i una brisa suau que agafa empenta. Què més necessitem per tenir un dia perfecte?

Cuca de llum

Diversos autors

Barcelona: Baula, 2003-2018

Llibres que, amb un format apaïsat i en cartó, narren històries plenes d'humor i amb finals molt sorprenents.

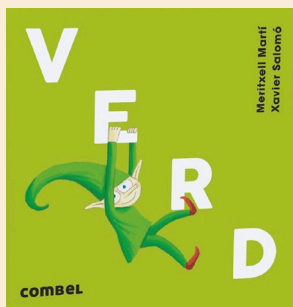


Colors

Martí i Oriols, Meritxell; Xavier Salomó

Barcelona: Combel, 2018 -

Llibres d'imatges encadenades que ens permeten formar una història i ens inicien en el joc literari de l'anticipació. El fil conductor és el color, que desvetlla una paleta de sensacions i emocions.

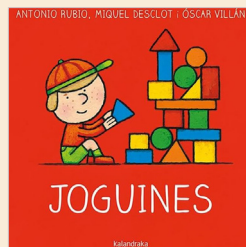
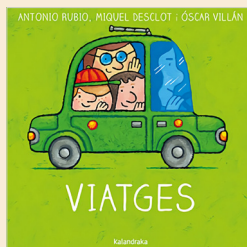
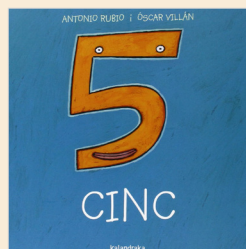
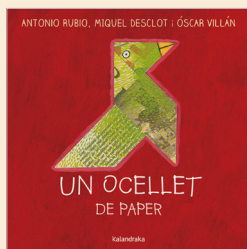
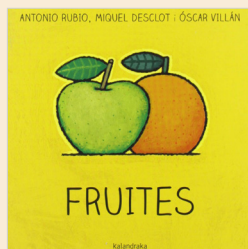
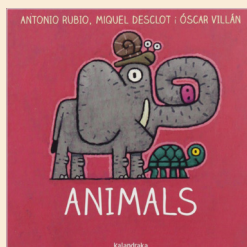
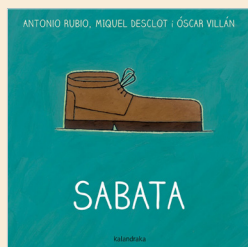
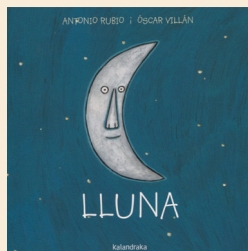


Del bressol a la lluna

Rubio, Antonio

Barcelona: Kalandraka, 2014 -

Cada exemplar de la col·lecció és “un exercici poètic de gran senzillesa i força musical”. Així l’infant aprèn que es pot llegir de dreta a esquerra, de dalt a baix, i que el pas de les pàgines és l’esdevenir dels versos.

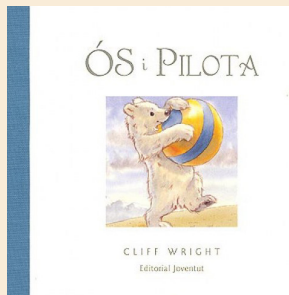
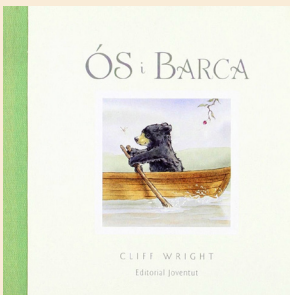
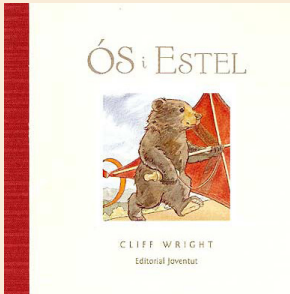


Ós i...

Wright, Cliff

Barcelona: Joventut, 2007

Col·lecció de quatre llibres de cartó per als més petits. Per aprendre els nombres de l'u al deu, els colors i els contraris. Amb unes il·lustracions molt boniques i divertides.





@bibliotequesosona



**Diputació
Barcelona**

*Xarxa de Biblioteques
Municipals*

OSONA 2022